



Swarup-Sadhan

একদিন টক্ ক'রে চখ বুজে ফেলিব,
 মানা যে চলিবে নাকো কাহারো মানা,
 সে দিন কবে যে হবে কি করিয়া বলিব,
 তারিখটী হায় কারো নাহি যে জানা ॥

দুদিনের তরে আসা, দুদিনের তরে গান,
দুদিনের ভাসাভাসা জনে জনে প্রেমদান,
সকলি প্রলয়-পথে করিবে মহাপ্রয়াণ
মরণ যেদিন আসি দিবে রে হানা ॥

আসল কাজের কথা কখনো তো ভাবি নাই,
একথা ভাবিয়া হায় পারকূল নাহি পাই,
সময় থাকিতে হাতে কি দিবসে কিবা রাতে
কেবলি করিয়াছি যে তাল-বাহানা।
তথাপি ভরসা এই, ভয়ের ত কিছু নেই,
তাঁরি পায়ে সঁপিয়াছি জীবনখানা।

શાયી

I ধ পা মা গা। রা -া রা গা। সরা রা -া। -া -া -া পা।
ক রি ০ যা ব ০ লি ০ বো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তা

I পা পা ধা পা। মা -া গা রা। রা গা সা রা। পমা -া মা।
রি খ টি ০ হা ০ ০ য় কা ০ রো ০ ০ ০ ০ ০ না

[পা]

দু

I গা সরা সা সা। সা সা সা সা। -া -া -া। -া -া -া (স) II
হি যে ০ জা না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ “এ”

অন্তরা

II ধর্মা র্গা গা গা। গা -া গা -া। গা গা মা গা। র্মা র্মা র্মা র্মা।
দি ০ ০ ০ নে র্ ত্ ০ রে ০ আ ০ সা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ দু

I গা সা গা র্মা। র্মা গা গা। র্মা -া -া। -া -া -া মা।
দি নে ০ র্ ত্ ০ রে ০ গা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ন দু

I গা র্মা সা গা। গা -া গা -া। গা -া সর্গা ধা। পা -া পা।
দি নে ০ র্ ত্ ০ ভা ০ সা ০ ভা ০ সা ০ ০ ০ ০ ০ ০ জ

I ধা মা -া ধা। পা -া পা -া। পা -া পা -া। -া -া -া পা।
নে জ ০ নে প্রে ০ ম ০ দা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ন স

I ধর্মা সা -া সা। সা -া সা -া। সা -া সর্বা সনা। -া -া -া না।
ক ০ লি ০ প্রে ল ০ য ০ প ০ প্রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ক

I সা না ধা ধা। পা ধা মা ধা। পা পা পা পা। -া -া -া ধা।
রি বে ০ ম হা ০ প্রে ০ যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ণ ম

I ধা ধা -া ধা। ধা -া -া ধা। ধা ধা মধা পা। -া -া -া গা।
রণ ০ যে দি ০ ০ ন আ ০ সি ০ ০ ০ ০ ০ ০ দি

I ধা পা মা গা। রা -া -া -া। -া -া -া। -া -া -া পা।
বে রে ০ হা না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তা

I পা পা ধা পা। মা -া গা রা। রা গা সা রা। পমা -া মা।
রি খ টি ০ হা ০ ০ য় কা ০ রো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ না

[পমা]

আ০

I গা সরা সা সা। সা সা সা সা। -া -া -া -া। -া -া -া (-সা) II
হি যে ০ জা না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ “এ”

সংগীতী

II গা রা রা -। সুরা -। রা রা রা | রা -। রা রা | -। -। -। মা |
 স লু কা ০ জে ০ ০ ব্ৰ ক ০ থা ০ ০ ০ ০ ক
 I মা মা গা রা | রা গা সুরা রা | সা সা সা সা | -। -। -। সা |
 খ নো ০ তো ভা ০ বি ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ই এ
 I রা মা -। মা | পা পা ধা ধা | পধা গা ধা পা | -। -। -। পা |
 ক থা ০ ভা বি ০ যা ০ হাং ০ ০ ০ ০ ০ ০ য পা
 I ধা মা ধা পা | পা ধা মপা -। পা পা পা পা | -। -। -। পা |
 ব্ৰ কু ০ ল না ০ হিং ০ পা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ই স

অভেগ

II ধৰ্মী র্গী গী গী | গী -। গী -। | গী -। র্মা গী | র্মা র্মা র্মা র্মা |
 ঘৰ ০ ০ য থা কি ০ তে ০ হা ০ তে ০ ০ ০ ০ ০ কি
 I গী সী গী র্মা | র্মা গী সুর্মী র্মা | -। র্মা র্মা র্মা | -। -। -। র্মা |
 দি ব সে ০ কি ০ বাং ০ ০ রা তে ০ ০ ০ ০ ০ কে
 I গী র্মা সী -। গী -। গী -। | গী -। সুন্মা ধা | পা -। -। পা |
 ব লি ক ০ রি ০ যা ০ ছি ০ যে ০ ০ ০ ০ ০ তা
 I ধা মা -। ধা | পা -। পা -। | -। -। -। -। -। পা |
 ল বা ০ হা না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ত
 I ধৰ্মী গী -। সী -। সী -। | সী র্মা সী না | -। -। -। না |
 ঘৰ ০ পি ০ শ র ০ সা ০ এ ০ ০ ই ০ ০ ০ ড
 I সী না ধা পা | পা ধা মা ধা | পা -। -। -। -। -। ধা |
 ঘৰ ০ যে বৃ ত কি ০ ছু ০ মে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ই ত
 I ধা ধা -। ধা | ধা -। ধা -। | ধা -। গধা পা | -। -। -। গা |
 রি পা ০ যে সঁ ০ পি ০ আ ০ ছি ০ ০ ০ ০ ০ জী
 I ধা পা মা গা | রা -। -। -। | -। -। -। -। -। পা |
 ব ল ০ খা না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তা
 I পা পা ধা পা | মা -। গা রা | রা গা সা রা | পমা -। মা |
 রি খ টি ০ হা ০ ০ য কা ০ রো ০ ০ ০ ০ ০ না
 I গা সুরা সা সা | সা -। -। -। | -। -। -। -। -। সা III
 হি যে ০ ০ জা না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ “এ”